

III. Teil
Am 3. Weihnachtstag
Herrscher des Himmels, erhöre das Lallen

24. Coro

The musical score for the Viola in the Coro (24.) consists of ten staves of music. The first staff starts at measure 8. The second staff starts at measure 10 and includes a 12-measure rest. The third staff is for the Soprano, starting at measure 29 with the lyrics '(gefal-) - - - - - len,'. The fourth staff starts at measure 37. The fifth staff starts at measure 46. The sixth staff starts at measure 55. The seventh staff starts at measure 63, includes a 12-measure rest, and is for the Soprano with the lyrics '(erwei-) - - - - - sen,'. The eighth staff starts at measure 81. The ninth staff starts at measure 89. The music is in G major and 3/8 time.

25. Evangelista (Tenore): *tacet*
Recitativo

The musical score for the Evangelista (Tenore) Recitativo consists of one staff of music. It begins with a treble clef and a common time signature. The lyrics are: 'Und da die En-gel von ih-nen gen Him-mel fuh-ren, spra-chen die Hir-ten un-ter-ein-an-der:'. The staff ends with the instruction 'Cont.'.

26. Chorus

Las - set uns nun ge - hen gen Beth - le - hem, las - set uns nun ge - hen,
 las - set uns nun ge - hen, las - set uns nun ge - hen gen Beth - le - hem, gen Beth - le -
 hem, las - set uns nun ge - - hen gen Beth - - - - le -
 hem und die Ge - schich - te se - hen, die Ge - schich - te, und die
 Ge - schich - te se - hen, die da, die da ge - sche - hen
 ist, die uns der Herr kund - ge - tan hat, die uns der Herr kund - ge - tan

27. Recitativo (Basso): *tacet*

hat. Er hat sein Volk ge - die - ses trifft ihr an!

28. Choral

Dies hat er al - - les uns ge - tan, sein groß Lieb zu
 zei - - gen an; des freu sich al - le Chri - sten - heit und
 dank ihm des in E - wig - keit. Ky - - rie - leis!

29. Aria Duetto (Soprano, Basso): *tacet*

30. Evangelista (Tenore): *tacet*

31. Aria (Alto): *tacet*

32. Recitativo (Alto): *tacet*

Ja, ja, mein Herz soll es be-wah-ren, was es an dieser holden Zeit zu seiner Se-lig-keit für si-cheren Be-weis er-fah-ren.

33. Choral

Ich will dich mit Fleiß be - wah - - ren, ich will dir le - ben
hier, dir will ich ab - fah - - - ren, mit dir will ich end - lich schwe - ben
vol - ler Freud oh - ne Zeit dort im an - dern Le - - - ben.

34. Evangelista (Tenore): *tacet*

Recitativo

Und die Hir-ten kehrten wieder um, prei-se-ten und lob-ten wie denn zu ih-nen ge-sa-get war.

35. Choral

Seid froh die - weil, seid froh die - weil, daß eu - er Heil ist
hie ein Gott — und auch ein Mensch ge - bo - - - ren, der, wel - cher ist der
Herr und Christ in Da - vids Stadt, von vie - len aus - er - ko - - - ren.

Chorus I (= Nr. 24, siehe Seite 13) ab initio repetatur et claudatur