

IV. Teil

Am Fest der Beschneidung Christi
Fallt mit Danken, fällt mit Loben

36. Chorus

fallt mit Lo-ben,

fallt mit Dan-ken, fällt mit

Lo-ben vor des Höch-sten Gna-den-thron,

fallt mit Dan-ken, fällt mit Lo-ben

87

95

104

112

dämpft der Fein-de Wut

119

und To - ben;

127

135

Viol. I

will der Er - den Hei - land

142

und Er - lö - ser wer - den,

150

Got - tes Sohn dämpft der

158

Fein-de Wut und To - ben, fällt mit

166 1 2 1
Lo - ben vor des Höch - sten Gna - den - thron,

175 1 1 1
[fällt] mit Dan - ken,

183 2
fällt mit Lo - ben vor des [Höch - sten] Gna - den - thron,

192

200
fällt mit Dan - ken, fällt mit

208 1 1 1 1
Lo - ben,

217 7
vor des Höch - sten Gna - den - thron.

225 2

233

37. Evangelista (Tenore): *tacet*

Recitativo 3 Cont.
Und da acht Ta - ge um wa - ren, daß das Kind be - schnitten denn er im Mut - ter - lei - be emp - fan - gen ward.

38. Recitativo con Chorale (Soprano, Basso)

Basso

Im - ma - nu - el, o sü - ßes Wort! Mein Je - sus heißt mein Hort, mein Je - sus heißt mein

p

4

Le - ben. Mein Je - sus hat sich mir er - ge - ben, mein Je - sus soll mir im - mer - fort vor mei - nen Au - gen

7

schwe - ben. Mein Je - sus hei - ßet mei - ne Lust, mein Je - sus la - bet Herz und Brust. Je - su, du mein lieb - stes Le - ben,

a tempo arioso
Soprano
a tempo arioso

12

mei - ner See - len Bräu - ti - gam, der du dich vor mich ge - ge - ben an des bit - tern

17

Recitativo
Basso

Kreu - zes Stamm! Auch in dem Ster - ben sollst du mir das Al - ler - lieb - ste sein; in Not, Ge - fahr und

Recitativo

21

Un - ge - mach seh ich dir sehnlichst nach. Was jag - te mir, zu - letzt der Tod für Grau - en ein? Mein Je - sus! Wenn ich ster - be, so

25

weiß ich, daß ich nicht ver - der - be. Dein Na - me steht in mir ge - schrie - ben, der hat des To - des Furcht ver - trieben.

39. Aria (Soprano, Echo[Soprano]): *tacet*

Ob. I Solo *p* *f* *p* 130 Ob. I Solo *f* *p* *f*

40. Recitativo con Chorale (Soprano, Basso)

Basso *p* arioso Soprano

Wohl-an, dein Na-me soll al- Je-su, mei - - ne Freud und Won-ne,

arioso

4 Basso Recitativo

mei - ne Hoff-nung, Schatz und Teil, So, so, so will ich dich ent-zük- ket

Recitativo

7 arioso Soprano Recitativo Basso arioso Soprano

mein Er-lö-sung, Schmuck und Heil, Doch, Lieb-ster, sa-ge mir: Wie rühm ich Hirt und Kö-nig,

arioso Recitativo arioso

11 Recitativo Basso arioso Soprano

Licht und Son-ne, rühm ich dich, wie, wie dank ich ach! wie soll ich wür-dig-lich,

Recitativo arioso

15

mein Herr Je-su, prei-sen dich?

41. Aria (Tenore)

Solo

Ich will nur dir zu Eh-ren le - - - - -

3

6

9

12

Tenore

Ich will nur dir zu Eh-ren le - - - - -

15

ben, mein

17

Hei-land, gib mir Kraft und Mut, daß es mein Herz recht eif-rig, recht

34
tut!

37

40

42

45
Tenore
Stär - ke mich, dei - ne Gna - - - - de

49
wür - dig-lich und mit Dan - - ken zu er - he - - - - ben, mit

52
Dan - - - ken zu er - he - ben;

56

f *p* *f*

59 Tenore
 stär - ke mich, dei - ne Gna - de würdig -

63
 lich und mit Danken zu er - he - ben, mit Danken zu er - he -

67
 - ben, mit Danken zu er - he - ben, mit Dan - ken zu er - he - - ben, zu er - he - ben!

adagio

Da capo

42. Chorale

(18)

[Je -] - sus rich - te
 [Je -] - sus zäu - me

7 (23)

mein - Be - gin - nen,
 mir - die Sin - nen,

[Je -] - sus
 [Je -] - sus

14 (30)

blei - be stets bei - mir,
 sei nur mein Be - gier,

35

[Je -] - sus sei mir in - Ge - dan -

41

ken,

[Je -] - su, las - se mich nicht

48

wan - ken!