

- ♪ Was bereitet Dir in der Weihnachtszeit Freude?
- ♪ Was fällt Dir ein zu der Frage „Wie soll ich dich empfangen?“
- ♪ Was lösen die Mutter-Kind-Bilder in Dir aus?
- ♪ Kannst Du zu Deinem Mutter/Vater-Kind-Bild etwas sagen?
- ♪ Was macht Dir richtig Freude?
(Stern aus der biografischen Sternstunde)
- ♪ Was hat Dir an dieser ungewöhnlichen Annäherung ans WO gut gefallen?
- ♪ Wann hast Du das WO zum ersten Mal kennengelernt und wie?
- ♪ Was schenkt Dir / was gibt Dir die Musik des WO?
- ♪ Wie fühlst Du Dich, wenn Du „Jauchzet, frohlocket“ gesungen hast?
- ♪ Hattest Du einen Ohrwurm nach dem Wochenende in Heide?
- ♪ Kannst Du Dir vorstellen, dass Bachs Musik nach seinem Tod vergessen wurde, dass kaum jemand sie kannte, bis Mendelssohn sie quasi wiederentdeckt hat? Könnte das nochmal passieren?
- ♪ Kennst Du jemanden, der das WO noch nie gehört hat?
- ♪ Welche Passagen, Stücke oder Texte aus dem WO bewegen Dich am meisten?
- ♪ Fühlt sich eine Aufnahme anders an als ein Konzert?
- ♪ Gibt es etwas, was Du zu diesem Projekt oder über das WO noch gerne sagen möchtest?